



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC

ATA DE REUNIÃO Nº 2/2021 - CEC (11.01.08.12)

Nº do Protocolo: 23006.016441/2021-10

Santo André-SP, 26 de Agosto de 2021

(Assinado digitalmente em 27/08/2021 11:31 *(Assinado digitalmente em 26/08/2021 18:19*

)
JULIANA DIAS DE ALMEIDA MARTINEZ

SECRETARIO EXECUTIVO
PROEC/DPAG (11.01.08.06)
Matrícula: 1941057

)
LEONARDO JOSE STEIL

PRO-REITOR(A) - TITULAR
CHEFE DE UNIDADE (Titular)
PROEC (11.01.08)
Matrícula: 1604147

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sig.ufabc.edu.br/documentos/> informando seu número: 2, ano: 2021, tipo: ATA DE REUNIÃO, data de emissão: 26/08/2021 e o código de verificação: f500441691



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Comitê de Extensão e Cultura – CEC

Ata nº 002/2021/Ordinária/CEC

1 Ata da II sessão ordinária do Comitê de Extensão e Cultura, realizada às quatorze horas do dia
2 vinte e oito de abril de dois mil e vinte e um, remotamente, em virtude da suspensão das
3 atividades presenciais na UFABC, conforme Portarias da Reitoria nºs 378/2020 e 394/2020. A
4 reunião foi presidida pelo Pró-Reitor de Extensão e Cultura, Leonardo José Steil, e contou com a
5 presença dos seguintes **membros**: Adriana Pugliese Netto Lamas, representante da Pró-Reitoria
6 de Pós-Graduação (ProPG); Dalila Isabel Agrela Teles Veras, representante da Comunidade
7 Externa; Evonir Albrecht, Pró-Reitor Adjunto de Extensão e Cultura, Gabriel Antonio Rissato
8 Vancini, representante discente da Graduação; Lilian Santos Leite Menezes, representante
9 técnico-administrativa lotada na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (ProEC); Natália Cardoso
10 Abreu de Araujo, representante TA; Pedro Alves da Silva Autreto, representante do Centro de
11 Ciências Naturais e Humanas (CCNH); Rail Ribeiro Filho, representante da Pró-Reitoria de
12 Graduação (ProGrad); Raquel Helena Quintino de Oliveira, representante da Comunidade
13 Externa; Renata Maria Pinto Moreira, representante do Centro de Engenharia, Modelagem e
14 Ciências Sociais Aplicadas (CECS); Silvia Cristina Dotta, representante do Centro de Matemática,
15 Computação e Cognição (CMCC); Célio Fernando Figueiredo Angolini, representante suplente do
16 Centro de Ciências Naturais e Humanas (CCNH); Fernanda Nascimento Almeida, representante
17 da Pró-Reitoria de Pesquisa (ProPes); Luiz Guilherme Majuri de Sousa, representante discente da
18 Graduação; Mara Lúcia Almeida da Silva, representante da Pró-Reitoria de Assuntos
19 Comunitários e Políticas Afirmativas (ProAP); Mario Cabral de Almeida, representante discente
20 da Pós-Graduação; e Patricia Cezario Silva, representante do Centro de Engenharia, Modelagem
21 e Ciências Sociais Aplicadas (CECS). **Ausentes**: não há. **Não votantes**: Caroline Silvério (ProEC);
22 Kelly Cristina Moreira Ferreira (ProEC); Silas Araújo Leite de Oliveira (ProEC); Mariella Mian (ACI);
23 Glória Meirola (Reitoria). **Apoio Administrativo**: Renata Rodrigues Sena Nogueira. Havendo
24 quórum legal, o presidente, Prof. Leonardo Steil, inicia a sessão cumprimentando a todos e todas
25 e dá as **boas-vindas aos novos membros do Comitê**. Lembra que foi realizada reunião de
26 acolhimento para os novos membros, falando sobre as atribuições do Comitê, seu
27 funcionamento e sua relação com a PROEC. A reunião foi gravada e, caso algum dos presentes
28 deseje, o link para acesso pode ser disponibilizado. Na sequência, passa aos **informes da Pró-**
29 **Reitoria de Extensão e Cultura**. Prof. Leonardo fala sobre o **Congresso de Extensão Universitária**
30 **da UFABC (Conexão) e sobre a Semana de Arte, Cultura e Tecnologia (SACT)**, sendo os eventos
31 mais importantes promovidos pela Pró-Reitoria, o primeiro tendo como foco principal a extensão
32 e o segundo, a cultura. Informa que neste ano, os dois eventos serão realizados de forma
33 simultânea, entre os dias quinze e dezoito de junho, sendo que parte da programação será
34 conjunta, parte individual. As inscrições para o Conexão serão abertas a partir do dia trinta de

35 abril, com publicação do edital, no referido dia, para submissão de trabalhos. Dando
36 continuidade à sessão, informa que, à semelhança das demais instituições de ensino superior no
37 Brasil, a UFABC está passando pelo processo de curricularização da extensão e da cultura na
38 graduação, ou seja, dez por cento da trajetória de formação dos alunos da graduação deverá ser
39 realizada por meio de ações de extensão e cultura. Este tema tem sido amplamente debatido em
40 todo o país, já contando, em algumas instituições, com a revisão dos planos pedagógicos dos
41 cursos. Prof. Leonardo ressalta a importância deste momento para a extensão e cultura, em que
42 fica destacada a suas relevâncias no processo de aprendizagem dos alunos. Na UFABC o tema
43 vem sendo discutido e há previsão de encontros abertos, para amplo debate da comunidade
44 acadêmica. Em seguida, o presidente abre a sessão para **informes dos membros do CEC**;
45 entretanto, como não há informes, passa-se à **ordem do dia** para apreciação do item da pauta
46 “Ata de reunião referente à VI sessão ordinária do Comitê de Extensão e Cultura 2020”. Prof.
47 Leonardo coloca a referida ata em discussão, para ajustes ou modificações. Como não há
48 manifestações, a ata é colocada em votação, sendo aprovada com duas abstenções. Na
49 sequência, o Presidente passa para o segundo item da pauta “Ação Estratégica para 2021:
50 “Calendário Comemorativo dos 15 anos da UFABC” concedendo a palavra ao servidor Silas que
51 se apresenta dando as boas-vindas aos novos membros do CEC. Realiza uma breve
52 contextualização, explicando que a ProEC considera como ação estratégica aquilo que está na
53 Resolução CEC nº 11 e que tem alguma aderência ao Plano de Desenvolvimento Institucional
54 (PDI) da UFABC, ou ainda, outras ações estratégicas da Universidade. Cita como exemplos dessas
55 ações o Conexão e o UFABC para Todos, que ocorrem anualmente, informando que parte do
56 orçamento da Pró-Reitoria (no mínimo 10%, no máximo 40%) destina-se ao apoio de ações
57 estratégicas como essas. Informa ainda que, por conta desse financiamento e para avaliação do
58 mérito extensionista ou cultural, tais ações devem ser submetidas ao CEC. Finda a
59 contextualização, inicia-se apresentação sobre o Calendário Comemorativo dos 15 anos da
60 UFABC, realizada pela Chefe da Assessoria de Comunicação à Imprensa (ACI), Mariella Mian.
61 Inicialmente Mariella explica que houve muita reflexão sobre como realizar comemorações em
62 um cenário difícil como o atual, em decorrência da pandemia da Covid-19, sendo a intenção
63 lembrar, reviver e resgatar a história da UFABC e a sua relevância regional, nacional e
64 internacional. Fala sobre a organização do evento: há uma Comissão Organizadora, com cinco
65 comitês temáticos: Comitê 3º Congresso da UFABC; Comitê Histórico-Cultural; Comitê de Eventos
66 Comemorativos; Comitê de Homenagens; e Comitê de Comunicação. Mariella informa que toda
67 a comunidade universitária poderá participar e fomentar eventos, contando com o apoio
68 institucional, especialmente por meio do Comitê de Eventos Comemorativos. Com a palavra, a
69 servidora Glória ressalta que o formato do projeto, até o momento, surgiu como uma demanda
70 da Reitoria, e é fruto do trabalho da Reitoria em conjunto com Pró-Reitores. Na sequência,
71 Mariella realiza uma breve explanação sobre as atividades de cada um dos Comitês, destacando
72 o Comitê Histórico-Cultural como o que mais dialoga com a Divisão de Cultura da PROEC, sendo,
73 inclusive, coordenado pelo Prof. Fernando Mattos, atual coordenador da Editora da UFABC,
74 juntamente com a servidora da ProEC, Natalia Gea. Cita o conceito da Campanha de Aniversário,
75 qual seja, “A Universidade Federal do ABC combina interdisciplinaridade, excelência e inclusão e
76 está formando cidadãos autônomos, responsáveis, com consciência social e com alto potencial
77 transformador da sociedade.” Dando continuidade à apresentação, explica que a marca dos 15
78 anos, sua identidade visual e conceitual, foi construída com base nos três pilares da Universidade,

79 a saber: Ensino, Pesquisa e Extensão, motivada pela luta e a existência da Universidade hoje,
80 após os seus 15 anos, com a ideia de coletividade e conexão entre conceitos e pessoas que
81 constroem diariamente a UFABC. Pretende-se mostrar que a Universidade está em permanente
82 movimento e é capaz de rever os rumos de sua trajetória de acordo com a realidade que a cerca.
83 Cita a representatividade da identidade visual e conceitual da marca: transformação, sabedoria,
84 criatividade, coletividade, conhecimento, inquietude e sofisticação. Por fim, apresenta os selos
85 comemorativos e o slogan: “UFABC 15 anos: uma trajetória coletiva de transformação pessoal”.
86 Glória ressalta a intenção de que toda a comunidade seja mobilizada, por ocasião dos eventos
87 comemorativos. Prof. Leonardo agradece a apresentação e participação das servidoras Mariella
88 e Glória e acrescenta que os eventos mencionados no início da sessão (Conexão e a SACT) serão
89 realizados, neste ano, como edições especiais, pela comemoração dos 15 anos da UFABC. Nesse
90 sentido, fala sobre o documento enviado aos membros do CEC, com a proposta submetida no
91 sistema, em que há todas as informações pertinentes, bem como a questão orçamentária, de
92 modo que se faz necessária a deliberação dos membros do Comitê, sobre o mérito cultural da
93 proposta, apresentada pela Mariella. Prof. Leonardo explica alguns pontos do documento, fala
94 sobre a concessão de sete bolsas por sete meses, sendo algo em torno de R\$ 19.800,00
95 (dezenove mil e oitocentos reais). O presidente abre a palavra aos presentes, para a discussão
96 do mérito cultural da proposta. Raquel parabeniza a todos, fala sobre a vitória de estar se
97 comemorando o aniversário da Universidade, ressalta o padrão de qualidade do trabalho, desde
98 a apresentação, passando pela organização das informações, transparência e paixão
99 demonstrados. Fala sobre o seu papel, de trazer o olhar da comunidade externa para os assuntos
100 que são discutidos, ressaltando que a Universidade é do ABC, das sete cidades, possuindo uma
101 identidade diversificada, sendo necessário olhar para a região, trazer as discussões atuais e
102 também as históricas, o reconhecimento dos patrimônios e contribuições que esse território traz,
103 seus desafios como regionalidade, sendo preciso sim olhar para a instituição, mas também para
104 a região em que está inserida, de modo que gostaria de ver de forma mais explícita essa
105 preocupação com a organicidade social. Com a palavra, Dalila cumprimenta todos os presentes
106 e parabeniza Mariella pela paixão ao apresentar o projeto, ressaltando o termo “inquietude”
107 muito bem utilizado para representar a UFABC, uma vez que, salvo exceções, as universidades
108 mais antigas parecem estar acomodadas com determinados currículos. Nesse sentido, o sonho
109 de se ter uma universidade na região do ABC vem sendo cumprido com muita propriedade.
110 Relembra a fala do Prof. José de Souza Martins, sociólogo conhecido nacionalmente, proferida
111 na livraria Alpharrabio, quando do lançamento de um de seus livros. Ele disse que quando uma
112 Universidade Federal se Instalasse na região, o ABC mudaria de figura. Dalila lembra que naquela
113 época, final dos anos 80, início dos anos 90, não havia como manter um diálogo com o poder
114 público, uma vez que os governos são transitórios e projetos são descontinuados, sendo que
115 apenas uma Universidade teria a capacidade de manter como estratégicas certas ações da
116 comunidade, exatamente como a UFABC vem fazendo. Diz estar bastante emocionada ao ver
117 que apesar da tragédia pela qual o país vem passando e da tristeza da Universidade estar deserta
118 há aqui pessoas que estão trabalhando em silêncio e nos dizendo estamos aqui, estamos vivos e
119 estamos projetando um futuro um pouco menos sombrio, ou muito mais acalentador do que o
120 que temos agora. Ressalta que sua emoção é verdadeira e o seu desejo de viver é renovado, para
121 poder receber, no evento, seu título de doutora *honoris causa*, concedido em 2019. Mariella
122 agradece as palavras e considerações. Fala da tristeza e frustração causadas pela impossibilidade

123 de realização do evento em 2020, mas que hoje há uma estrutura melhor para sua feitura. Prof.
124 Leonardo agradece as contribuições e, como não há mais inscritos para fazerem uso da palavra,
125 coloca em regime de votação a proposta de ação cultural intitulada Calendário Comemorativo
126 dos 15 anos da UFABC, que é aprovada por unanimidade. Na sequência, passa-se ao terceiro item
127 da pauta Designação de representante da Comunidade Externa para o CEC. A servidora Renata
128 Sena, da equipe da PROEC, explica que segundo a Resolução ConsUni Nº 166, que instituiu o
129 Comitê de Extensão e Cultura, é o CEC que faz a designação das representações da Comunidade
130 Externa no Comitê. Dessa forma, considerando o término do mandato, em vinte e seis de abril,
131 da representante Dalila Teles Veras, que muito tem contribuído com o Comitê, o item é trazido
132 à apreciação dos membros. Esclarece que a ProEC realizou uma consulta prévia junto a Dalila,
133 sobre a possibilidade de ser reconduzida ao CEC, ao que ela demonstrou interesse. Renata
134 também consulta os membros se há indicação de outros nomes, para atuarem como
135 representantes do segmento. Como não há manifestações, o Presidente procede com a indicação
136 do nome de Dalila Isabel Agrela Teles Veras como representante da Comunidade Externa no CEC,
137 sendo a indicação homologada pelo Comitê. Prof. Leonardo a parabeniza e esta, por sua vez,
138 agradece a confiança de todos e todas. Dando continuidade à sessão, passa-se ao quarto item de
139 pauta Prestação de Contas referente ao exercício financeiro de 2020 – Resolução CEC Nº
140 001/2014. Prof. Leonardo explica que a referida resolução concede ao Pró-Reitor de Extensão e
141 Cultura autorização para deliberar sobre utilização de parte dos recursos orçamentários da
142 ProEC. Todo o orçamento da ProEC é realizado sob as orientações do CEC, de modo que editais
143 para concessão de recursos financeiros para ações de cultura e extensão, ou ainda ações
144 estratégicas que demandem recursos, devem ser aprovadas pelo Comitê. A Resolução CEC Nº
145 001, entretanto, autoriza que parte do orçamento seja deliberado pelo Pró-Reitor, sem
146 necessidade de autorização do Comitê. Todavia, após a utilização de tais recursos, faz-se
147 necessária a realização de prestação de contas, como a que se traz aos membros nesta reunião.
148 Informa que, do montante de recursos disponibilizados pelo Ministério da Educação (MEC) à
149 UFABC, R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais) foram destinados à ProEC. Desse total, 10% (dez
150 por cento), ou seja, R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais) poderiam ser utilizados pelo Pró-Reitor de
151 maneira discricionária. A prática que se tem adotado nos últimos anos é de se aplicar esses
152 recursos em ações próprias das áreas da ProEc, ou seja, ações que essas áreas elaboram e
153 submetem ao Pró-Reitor. Nesse sentido, é trazido ao Comitê a lista de ações e seus números de
154 registro no SIGAA, contendo os valores aprovados para a realização de cada ação e valores
155 executados, lembrando que o cenário de 2020 impactou na execução de algumas ações. O valor
156 total de recursos solicitados e aprovados foi de R\$ 44.161,46 (quarenta e quatro mil, cento e
157 sessenta e um reais e quarenta e seis centavos), sendo executados R\$ 29.735,46 (vinte e nove
158 mil, setecentos e trinta e cinco reais e quarenta e seis centavos). Fala sobre o detalhamento da
159 aplicação dos recursos divididos em bolsas, material de consumo, contratações de pessoas
160 jurídicas, passagens e diárias, sendo esses dois últimos itens zerados para todas as ações. Ressalta
161 que a maior parte dos recursos foi destinada ao pagamento de bolsas a alunos de graduação e
162 pós-graduação da UFABC, que participaram da organização e execução dessas ações como
163 bolsistas. O rol de ações pode ser consultado no endereço:
164 https://sig.ufabc.edu.br/sigaa/public/extensao/consulta_extensao.jsf. Trata-se de uma página
165 pública, para acesso ao sistema da UFABC, onde é possível consultar todas as ações de extensão
166 e de cultura cadastradas desde 2017. Prof. Leonardo finaliza a apresentação e abre a sessão para

167 manifestações dos membros e esclarecimentos sobre eventuais dúvidas. Com a palavra, Dalila
168 pergunta se o orçamento não executado ainda poderá ser utilizado. Prof. Leonardo esclarece
169 que, anualmente, é destinado um determinado orçamento para a Universidade, ou seja, uma
170 espécie de autorização para realização de despesas. A partir daí são realizados os processos de
171 contratação e compras. Após os serviços executados e os produtos entregues, juntamente com
172 as notas fiscais, são emitidas as notas de empenho. Somente após as notas de empenho emitidas,
173 acontece a execução financeira, ou seja, informa-se ao Governo Federal a conta da pessoa que
174 irá receber o recurso. Desta feita, os recursos vão diretamente dos cofres da União para as contas
175 dos fornecedores, prestadores de serviços, bolsistas etc., sendo que os recursos destinados à
176 instituição e não executados são direcionados a outras ações do governo, não permanecendo na
177 UFABC e não podendo ser utilizados no ano subsequente. Esclarece que, internamente, é
178 possível realizar adequações dos recursos, citando, como exemplo, a suspensão do serviço de
179 ônibus, em virtude da pandemia, e realocação dos recursos em outras atividades da
180 Universidade. No âmbito da ProEC, procurou-se realocar os recursos não utilizados em projetos
181 já aprovados e em andamento na Pró-Reitoria. O Presidente aproveita para informar os membros
182 do CEC que a UFABC realiza execução orçamentária e financeira de forma exemplar e eficiente,
183 dentre os órgãos federais, chegando próximo de executar 100% (cem por cento) de todo o
184 orçamento disponibilizado pelo MEC. Professora Adriana pergunta como foi solucionado o caso
185 de discentes que não haviam recebido, em 2020, os valores referentes às bolsas de extensão.
186 Prof. Leonardo informa que, embora não esteja diretamente vinculado à prestação de contas
187 apresentada, trata-se de problema para o qual, infelizmente, ainda não houve solução. Esclarece
188 que tais bolsas foram empenhadas com recursos de emendas parlamentares e que, à semelhança
189 do que acontece com o orçamento próprio da Universidade, realiza-se, primeiramente, o
190 empenho da despesa, para posterior execução financeira. Entretanto, a execução financeira de
191 recursos oriundos de emendas parlamentares não é realizada pelo MEC, mas sim pelo Ministério
192 da Economia (ME). Além do fato do ME não estar habituado à realidade do sistema educacional,
193 existe uma restrição de ordem orçamentária, ou seja, enquanto a Lei Orçamentária Anual (LOA)
194 não é aprovada e publicada e enquanto o Gabinete da Presidência da República não promulga a
195 lei e não emite decreto autorizando sua execução financeira, os recursos podem ser bloqueados
196 e é isso que está acontecendo. Informa que a LOA foi aprovada na semana passada e a
197 Presidência possui o prazo de até 30 dias para emitir o decreto. Com a palavra, Prof^a. Silvia
198 questiona como essa questão tem sido reportada aos alunos e coordenadores dos projetos e,
199 caso isso não tenha acontecido, sugere que se pense num fluxo de comunicação. Fala que soube
200 do problema apenas em fevereiro, quando um aluno a informou a respeito, causando-lhe certo
201 constrangimento. Entende que é direito dos alunos terem conhecimento da questão e poderem
202 escolher se continuarão participando dos projetos. Prof. Leonardo esclarece que a comunicação
203 tem se dado diretamente com os bolsistas e, por um lapso, faltou comunicar os coordenadores.
204 Informa tratar-se de uma situação nova e que está se buscando as melhores tratativas.
205 Acrescenta que os discentes se organizaram e solicitaram esclarecimentos junto à ProEC e à Pró-
206 Reitoria de Administração (ProAd), responsável pela execução financeira dos recursos destinados
207 ao pagamento das bolsas. Nesse sentido, agradece a sugestão da Prof.^a Silvia e entende ser
208 necessário comunicar também os coordenadores sobre o andamento do processo. Com não há
209 mais manifestações, Prof. Leonardo esclarece que o item apresentando tem um caráter de
210 informe, em virtude do disposto na Resolução CEC N^o 001, conforme explicitado no início da

211 apresentação, de modo que não será colocado em regime de votação. Agradece a presença e
212 participação de todos. Por fim, Mário informa que a representante discente Maria de Fátima, de
213 quem é suplente, está com Covid-19, ao que Prof. Evonir diz estar acompanhando o seu estado
214 de saúde e se colocando à disposição para auxiliar no que for necessário, uma vez que, além de
215 membro do CEC, a discente é também sua orientanda no doutorado. Ao final da sessão, Renata
216 Sena faz a leitura dos nomes dos(as) participantes da reunião, pedindo que caso falte algum, haja
217 manifestação pelo chat. Nada mais havendo a declarar, o Presidente, Prof. Leonardo José Steil,
218 deu por encerrada a reunião, da qual eu, Juliana Dias de Almeida Martinez, lavrei a presente ata,
219 aprovada pelo CEC.

JULIANA DIAS DE ALMEIDA MARTINEZ
Secretária Executiva

LEONARDO JOSÉ STEIL
Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Presidente do Comitê de Extensão e Cultura